**附件3：**

作品申报书

（自然科学类学术论文）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报者基本情况 | 姓名 |  | 学校 |  |
| 学历 |  | 系别、专业、年级 |  |
| 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 项目名称 |  |
| 合作者情况 | 姓名 | 性别 | 所在单位 | 专业 | 学历 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 指导教师 | 姓名 | 职称 | 所在单位 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品全称 |  |
| 作品分类 | （ ）A．机械与控制（包括机械、仪器仪表、自动化控 制、工程、交通、建筑等） B．信息技术（包括计算机、电信、通讯、电子等） C．数理（包括数学、物理、地球与空间科学等） D．生命科学（包括生物、农学、药学、医学、健 康、卫生、食品等） E．能源化工（包括能源、材料、石油、化学、化 工、生态、环保等） |
| 作品撰写的目的和基本思路 |  |
| 作品的科学性、先进性及独特之处 |  |
| 作品的实际应用价值和现实意义 |  |
| 学术论文文摘 |  |
| 作品在何时、何地、何种机构举行的会议上或报刊上发表及所获奖励 |  |
| 请提供对于理解、审查、评价所申报作品具有参考价值的现有技术及技术文献的检索目录 |  |
| 申报材料清单（申报论文一篇，相关资料名称及数量） |  |
| 预期成果形式和效益 |  |
| 指导老师审核意见 |  （签名）  年 月 日 |
| 院系团组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |
| 院系党组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |

作品申报书

（科技发明制作）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报者基本情况 | 姓名 |  | 学校 |  |
| 学历 |  | 系别、专业、年级 |  |
| 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 项目名称 |  |
| 合作者情况 | 姓名 | 性别 | 所在单位 | 专业 | 学历 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 指导教师 | 姓名 | 职称 | 所在单位 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品全称 |  |
| 作品分类 | （ ）A．机械与控制（包括机械、仪器仪表、自动化控 制、工程、交通、建筑等） B．信息技术（包括计算机、电信、通讯、电子等） C．数理（包括数学、物理、地球与空间科学等） D．生命科学（包括生物、农学、药学、医学、健 康、卫生、食品等） E．能源化工（包括能源、材料、石油、化学、化 工、生态、环保等） |
| 作品设计、发明的目的和基本思路，创新点，技术关键和主要技术指标 |  |
| 作品的科学性先进性（必须说明与现有技术相比、该作品是否具有突出的实质性技术特点和显著进步。请提供技术性分析说明和参考文献资料） |  |
| 作品在何时、何地、何种机构举行的评审、鉴定、评比、展示等活动中获奖及鉴定结果 |  |
| 作品所处阶段 | （ ）A实验室阶段 B中试阶段 C生产阶段D （自填） |
| 作品可展示的形 式 | □实物、产品 □模型 □图纸 □磁盘 □现场演示□图片 □录像 □样品 |
| 使用说明及该作品的技术特点和优势，提供该作品的适应范围及推广前景的技术性说明及市场分析和经济效益预测 |  |
| 专利申报情况 | □提出专利申报 申报号  申报日期 年 月 日□已获专利权批准 批准号  批准日期 年 月 日 □未提出专利申请 |
| 预期成果形式和效益 |  |
| 指导老师审核意见 |  （签名）  年 月 日 |
| 院系团组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |
| 院系党组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |

作品申报书

（哲学社会科学类社会调查报告）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报者基本情况 | 姓名 |  | 学校 |  |
| 学历 |  | 系别、专业、年级 |  |
| 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 项目名称 |  |
| 合作者情况 | 姓名 | 性别 | 所在单位 | 专业 | 学历 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 指导教师 | 姓名 | 职称 | 所在单位 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品全称 |  |
| 作品所属组别 | （ ）A发展成就 B文明文化 C美丽中国D民生福祉 E中国之治 |
| 作品撰写的目的和基本思路 |  |
| 作品的科学性、先进性及独特之处 |  |
| 作品的实际应用价值和现实指导意义 |  |
| 作品摘要 |  |
| 作品在何时、何地、何种机构举行的会议或报刊上发表登载、所获奖励及评定结果 |  |
| 请提供对于理解、审查、评价所申报作品，具有参考价值的现有对比数据及作品中资料来源的检索目录 |  |
| 调查方式 | □走访 □问卷 □现场采访 □人员介绍□个别交谈 □亲临实践□会议 □图片、照片 □书报刊物 □统计报表□影视资料 □文件 □集体组织 □自发□其它 |
| 主要调查单位及调查数量 |  省（市） 县（区） 乡（镇） 村（街）单位 邮编 姓名 电话 调查单位 个 人次 |
| 预期成果形式和效益 |  |
| 指导老师审核意见 |  （签名）  年 月 日 |
| 院系团组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |
| 院系党组织意见 |  （盖章）  年 月 日 |